

廣州市惠愛西路倉前街

知用校報

第一八九號
(每份售仙二枚)

(自動電話) 中學部 一一一六二七號
小學部 一二六一七號

□印承場刷印興蔚□
七六七二一話電動自 號七十五路湖四州廣

總理遺囑

余致力國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的必須喚起民眾及聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥
現在革命尚未成功凡我同志務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義及第一次全國代表大會宣言繼續努力以求貫徹最近主張開國民會議及廢除不平等條約尤亟於最短期間促其實現是所至囑

佈告一

本校暑假，照學校曆由七月一日起開始放假六十三天，九月一日照常上課。由八月廿九日至卅一日為舊生註冊期間。仰各知照！此佈。

校長張瑞權 六月十九日

佈告二

本校初中畢業補習班及初中各班畢業生，如願繼續升入本校高中一年級肄業者，可于八月十日以前到辦事處報名。此佈。

校長張瑞權 六月廿三日

佈告三

為佈告事：案奉

廣東省教育廳訓令第二六〇四號開：

「案據該校呈報廿一年度收受由上海復旦大學附屬中學校轉學生周叔虎一名，并繳原校轉學証件來廳，當經致函上海市教育局轉行原校查明証件是否屬實見復在案。現據上海復旦大學附屬中學呈復，查明屬實，該校前繳周叔虎轉學証件，應准備案。合行令仰該校即便知照！此令。」

等因：奉此查周叔虎已准予轉學。茲奉前因，合行佈告該生知照！此佈。

校長張瑞權 六月廿三日

佈告四

爲佈告事：案奉

廣東省教育廳指令第二五七七號內開：

「呈一件——具繳廿一年度下學期高中普通科一年級乙班轉學生何光沛何光濂原校証件由。」

呈件均悉。查何光沛何光濂原校繳存入學表冊，尙屬有名，惟成績表未報，暫准照編。仰卽知照！証件暫存。此令」等因；奉此，查何光沛何光濂已准予轉學。茲奉前因，合行佈告該二生知照！此佈。

校長張瑞權 六月廿三日

佈告五

爲佈告事：案奉

廣東省教育廳指令第二六〇八號開：

「呈一件——補繳廿二年份初中一年級轉學生吳振奇原校証明書成績表由。」

呈件均悉，查轉學生吳振奇報由蒙山縣立初中轉學，其學歷成績是否確實？候函請廣西省教育廳查明見復，再行核辦。仰卽知照！証件暫存。此令。」

等因；奉此。合行佈告該生知照！此佈

校長張瑞權 六月廿三日

佈告六

凡本學期考試不及格（在主要科一科以內者）或缺課逾限扣考者均須在夏期學校補習否則予以留級處分決不通融仰各知照此佈。

教務部 六月廿三日

佈告七

爲佈告事案准昨日班主任會議議決本年暑假內高初中一二年級各生均須依照各班班主任指定之暑期作業按日工作並須于下學期註冊前繳交本部方准註冊等由准此本部自應照案執行仰各知照此佈

教務部 六月廿三日

佈告八

師一學生劉瓊林考試教育經教員執獲夾帶尙故作種種不服舉動似此不遵守規則之徒除將該科取銷外仍着記小過一次以儆將來此佈

教務部 六月廿三日

佈告九

普一乙學生謝植和考試數學屢向旁座窺視經教員制止仍敢出言不遜似此放肆殊屬藐視校規除將該生該科取銷外并着記小過一次以儆將來此佈

教務部 六月廿四日

佈告十

凡期考不及格之學科均須至暑期內補習補救。又不及格之學科，如曾經一度之正式補習補考仍不及格者，不得再行補習及補考，業經執行有案。仰各班學生（畢業生除外）于考試完竣後一星期內來校查明不及格之科目，以備補習。若自甘放棄，本部祇有照章執行，則將來必無補習補考之機會。仰各遵照！切切此佈。

註冊部 六月廿三日

舊生注意

- 一、註冊時間 八月廿九、三十、卅一共三天
 - 二、逾期註冊 一日罰二角 二日罰四角以次遞增罰款至九月五日為最後註冊之日罰款三元二角
 - 三、九月六日以後方到註冊者決不收容，所餘學額決由新生補充
- 註冊部 六月廿三日

佈告十一

為佈告事照得學校為研究學術之機關學生團體所出刊物不背此旨者理宜鼓勵現查初中二年級級會所刊印之「燎揚的五月」言論荒謬殊背研究學術之旨且事前稿件未交本部審查編輯付託被革退之學生是該刊物之出版不但合手續亦屬非法該級會職員竟貿然不察將其分發實屬失職本部除召該級會職員面加申斥外仍須着其負責將該刊物收回銷毀此佈

訓育部 六月廿二日

三益會消息

甲組中字第卅五會于六月二十日開投由會友朱壽鴻君願收一百二十五元投得餘利三百一十五元一毫六仙統撥入下月開投

乙組地字第三十會于六月二十一日開投由會友劉安甫君願收五十四元五毫投得餘利七元五毫另加上月餘利九仙分三十份每得利二毫五仙倘餘九仙撥入下會開始分派未投會者積利三十會共銀五元七角八仙

甲組建字第廿七會于六月廿三日開投由會友賴觀生君願收一百二十五元投得餘利三百九十一元二角四仙統撥入下月開投

更正

查本報第一八七號內第七期兒童圖地係六月十二日出版第一八八號內第八期兒童圖地係六月十九日出版前均誤排作六月五日出版合更正。

鳴謝

陳文甫先生慨捐本校毫洋二十元(雲惟章君經手)特此鳴謝

契約說國家

源起 論之史的演進
(續一八八號) 龍世雄

Marsialis以締約的動機是為防護自然的破壞，所以一定要一個公正的支配人以維持社會所賴以生存的「正義」，這一個人的公正的程度如何，這就是契約中所訂明的內容。

為維持或恢復封建勢力而倡君民契約的學者之理論的根據，就是說，封建制度是合法的制度，何以呢，因為封建制度的根本基礎就是契約，雖然由封建主以降至一般奴隸平民間的衆多的階級，却無一不是由契約規限的。如君主方面得到奴隸的服從，而在奴方面得到主人的保護；誓詞，便是締約的形式。君主若要地位穩固，成為一種合法的組織，就要把他的主權法律均須建立在契約之上，所以他們極力反對暴君。

為建立新興勢力以發展新的宗教力量的基督教徒，對於過去的教會之黑暗，固然不滿意；而對於強大的君主威權之過度的使

用，因為對於教會不利，所以也極力排斥暴君。

Luther說(他亦主張統治契約——獻譯政治思想史上頁二〇六)

「基督教徒得以自衛，若是遇着暴君的時候，就更應該了。——皇帝違背法律，人民就可以不服從。」

Calvin也說

「已經政府承認了的團體，為各階級所組織之代表議會，可以約束專橫的君主；基督教徒在有權力領袖之下，得合法的武裝推翻專橫的君主。」

雖然統治契約不能戰勝當時專橫的君主的政策，但也不能說沒有確定牠的地位，像掌有強權的君權的James I，對國會說：

「君主的兩種誓約——一種是君主的默誓，從君主的信性質說，已經默認其保護人民和法律的責任；一種是即位時的明誓，即位時以保護人民與恪守法律的誓詞。這兩種誓，是允許君主統治其國家的根本原則。大概能夠統治其國家的賢君，都是要恪守其在法律上和人民訂立的契約。」(見Locke, on Civil government P.296)

最後他又說：

「如其君主不能够用法律統治他的國家，那就是由君主而變成暴君了。」(見上)

Milton在Tenure of Kings and Mayistrates裡邊引說的：——這是政府公文裡邊的話

「君主若是不法，蘇格蘭人可以有自由廢除的權力——這是根據蘇格蘭的古代的習慣的。……君權云者，不過是君民契約而已。」(未完)

隨我來認識星巖與鼎湖

文 續一八八號

「水與石爭地，

雲攜上天。」

的星岩底真面目便活現出來了。這大約是因為瀝湖的水涸了吧！要是八九月間，瀝湖的水漲了好些，那時我們可以划着在飄的輕舟，飄到瀝湖的湖濱，飄到星岩的岩麓，還有那白玉球似的雞蛋花，似葡萄釀非葡萄釀似香醇非香醇的荷香。與及用手或槳抓着那水面的菱荇，劈開它那多刺的外皮，將嫩藕似的肉送到嘴裏。這是何等的寫意？何等的幸福？

現在呢？輕舟沒有得划，荷香沒有嗅，菱荇沒有得吃，可是卻有一種壯麗而雄偉的風味，山還是一樣峻峭，樹木還是一樣蔥鬱，而且春之神帶給它一些朝氣。

我們在閭風岩的純陽觀打了一會兒尖，接着便拾着級往山巔抓，級是石砌的，約莫有數百級，屈折成幾個彎曲，雖然山巔上還有山巔，高峯上還有高峯，可是我們再接再厲的拾着級登着，困難啊！危險啊！都給我們的勇氣征服了，最高峯終給我們登上，我們在那里縱目四顧，迎着飄風，浴着赤日，呼吸着勝利的空氣，各人的臉上都呈着一個勝利的微笑。我們還在那里合拍了一張照。

一雲兒，我們便奏着凱抓下去。

真的，快樂是潛伏着痛苦的種子的，我們正玩耍得其樂融融的時候，同學孫君他的眼睛本來就是有些病態的，所以他常常戴着眼鏡，這次下岩的時候他獨自一個人滿蹣跚的踏着石級落，老不提防雙足在石上一滑，一交，猛可地一位同學在後面一手扯不了他的衣裳，這樣才不至釀成慘劇，要不然幾丈高的滾下來，住用說我們又要籌備開悼會了。

大約半點鐘光景，我們已下了岩，接着便往水月宮去，那里有一所殘破不堪的廟宇，裏面有很多大尊的金身佛像，還有一座古鼎，我們站在上面拍了一個照，不一會又往觀音岩去，在岩的入口處，左旁有一個李北海的馬蹄碑，這碑歷了無限春秋，給風吹雨蝕得剝落了，糊塗得連筆畫也幾乎看不大清楚，我們沒有理會牠逕往岩穴裏去，入口處僅人般高，幾尺見寬，越入越敞，石鐘乳是密密的倒懸着，要像跌下來似的，胆怯的同學少不免心忤着。岩穴左邊有一龐然大石，要是敲着牠，便瑟瑟的響着。好像擊着鼓的有似；石旁還有一個穴，墨水瓶般大，要是用嘴湊着吹牠，便發出嗚嗚的聲音，有像號角的悲鳴，所以人們叫前者作石鼓後者作石角就是這個意思。我們擊了一會兒石鼓，吹了一會兒石角，又繼續前進，不到數武工夫，豁然開朗，岩頂轟地透進了一派光線來，照耀得滿岩光明，上面有一所僧房，內面還有幾個和尚，這些和尚單靠着出售本岩的土產及款待遊客過着活。這里的雞蛋花我們是不好忘記的。

它是星岩的特產，因為岩是石質的緣故，花便由石罅處茁長而出，所吸收的是水和混合的一些礦物質，所以產出的雞爪花特別的比外處的來得清醇香馥，是解暑的妙品。在夏天，岩的麓的腰的頂都滿生着，樹幹腫脹得像瘋人的手，沒有葉，至多也不過稀疏的幾片，花作皚白色，每到大清早的時候便有幾個禿頭的和尙邁遲的步上岩上拾着落花，拿回去曬乾售給遊客，我們打寸與他們買一些的，于是向他討一個價錢，他要一塊錢一兩，我們不覺爲之咋舌，後來終于與他購了一些二毛錢一包的，還有紫背天葵也是值得購一些的。

我們剛要到岩口，便有幾個拿着火水筒籬笆竹的土人問我們去玩雙源洞不？他們是帶路的，我們給了兩塊錢着他帶去。

洞是黑的，有兩個入口，所以叫做雙源洞。

他們燃着火水筒和籬笆竹導我們進去，洞的下面滿是水，祇有一條小小的通路，有些祇將幾塊石堆着便寸了，我們帶來的電手筒不多，加之以他們帶來的火枝也太少，于是我們便像踏進了一個黑暗的世界，唯一的光明是幾筒的火水筒幾束的火枝與及我們帶來的一些電手筒，我們有些同學蹣了一交的，但却不打緊，因為水還不深，祇濕髒了脚，岩的裏面有許多許多的石鐘乳，大都倒懸着，還有一些像形的石龍（？）石蚌，石香椽，石……名目很多，聞也聞不清了，所有都是這幾箇土人說給我們聽的。因為內面的道路崎嶇而且岩巉，我們大都佻佻覓覓的探着步行，蹣手

蹣足的，好容易才行出岩口。

這時候有些同學已累得倦容，要回寓休息，無如時間還早着呢，後來卒之同寓的回寓繼續遊要的遊要，不過回寓的同學很少，僅二三而已。我們大隊仍然向前推進，行了一頓飯工夫，已到出米洞了。

我們跑進洞內，見的是神像，還有一條條的石柱，石筍，像佛手的也有，離奇怪詭的畸斜歪側的也有，不過我們唯一的目標並不是來欣賞這些，却是欲一覽出米洞的洞是什麼的一回事，我們拿着電手筒照，瞧瞧這邊，瞧瞧那邊，都找不到下落，後來還是廟裏的司閽者指給我們在那佛手似的石筍下，我們跟着他的指示去尋，果然見着一個二寸見方的圓穴，我們用手撫摩着，何處來的膩滑的石洞？——我們這樣的納着罕。聽說這洞在以前是會出米的，當明朝的太子跑到這里避難的時候，洞口每天照例流出幾十合的米，恰足明太子及其隨臣的消費，後來明太子跑到了別處去了，有一個大吃的和尚，一心怪着這洞口太狹窄了，滿以為這洞口萬一潤了一些，米便得流多一些，于是他索性把洞口鑿潤了一些，孰料他不鑿猶可，一鑿潤了，却給他碰了一鼻子的灰，嗣後便每日照例流出的數十合的米也不照例流出了。

——從鑿了那天起。

不久，太陽西下了，紅光反照着染得滿天醉了，晚霞潑紅了水上的天，我們于是整隊回寓，到步時時計已四點鐘了。（未完）

兒童園地

秋二歐陽曼如

第九期

知用附小編

廿二年六月廿六日出版

春去了

何雪霞

諺云：「一生之計在於勤，一年之計在於春。」由此觀之，可知到春光的好處及寶貴了……

草木萌芽，花明柳媚，呢喃燕子，飛繞樑間，一陣陣的和煦春風，吹人欲醉，無處不現着愉快的景，呵；不多時，殘春已去，初夏將臨，可愛的春光，我們無法留牠了。可是春光去了，明年還可再來，我們的年歲過去了，是不能夠再來的，所謂：「少壯不努力，老大徒傷悲」。我們趁此青年，從速努力，不可日事嬉遊，拋棄光陰，以貽後日之悔呢！

模範學生

秋六藍毓敏

在我們做學生的時候，那一個不願意做模範學生呢？但是，我們怎樣才能夠做個模範生呢？現在有八條標準在下：

(一)整齊清潔 在我們想要做模範學生的時候，第一要緊的，便是整齊清潔，如果不是整齊清潔的，別人看起來，一定要說是個醜陋蟲。我們既然給人說是醜陋蟲，那末還能做模範學生嗎？

(二)遵守秩序 在上課時候，我們要遵守秩序，尤其是要給人做模範的學生。遵守秩序，是課室內最要緊的事。假使秩序也不遵守，便不能做一個模範學生了。

(三)活潑快樂 模範生應要活潑快樂。但是，活潑並不是在課室內亂跳，指手劃腳的亂鬧，活潑兩字是叫你不要時常在室內坐，要出外面操場上去活動一下，時常悶在班室內讀書便會變成書獃子，並且對於身體上的康健，也有不良底影響的。還有應要快樂，不要常時板起面孔，一聲不響的悶着，這樣悶着，使人們看了也不舒服，應要談談笑笑。但是，又不應沒有秩序的亂談亂笑。

(四)敬愛他人 敬愛他人，也是模範生應有的行動，你敬愛他人，他人一定也會敬愛你，這是自然之理，你敬愛了人，那人受到你的恩惠，一定也會報答，如果你一點也不敬愛他人，難道他人會來敬愛你嗎？

(五)合作互助 我們無論在什麼時候，應當要合作互助。無論什麼事，都要合作起來，對於同學，更應互助。

(六)誠實可靠 做模範生應要十二萬分誠實。譬如師長規定丁功課給我們做，我們應要守時刻交去。不要因為自己懶惰，到那時交不出，便騙先生不見了，或騙先生其他事，這是模範生應要注意的。

(七)努力進步 模範生要有進步，既想進步，便應努力。如

果不努力，學業又退步，那末便沒有做模範生的資格。

(八)愛時惜物 我可以相信，世界上最寶貴的，我們最該愛惜的，便是時間。因為時間一過去，是不能再回來的。如果我們在那時候，不用心讀書，而時間已過去了，那末，我們的青春已荒廢了，那時再懊悔也來不及了。所以我們對於時光，應要十二萬分的愛惜。

我們也應要惜物，因為物件要經過很多的工夫，才能做出來，譬如，最普通的，我們平時所坐的櫈，在面上看來，好像是非常容易製造的，其實他們是要到森林中去採木，採木回來，又要把牠鋸小，弄光，然後再拿鐵釘，慢慢一塊一塊的釘起來，才成我們現在所坐的櫈。由此可知那些人在採木的時候，當然是非常辛苦，在製造的時候，也是非常辛苦的，熱天，做得汗珠流得滿身都是，冷天，手脚也僵硬，而他也要做，往往甚至流血，你想，那些人是多麼的可憐，他們這樣辛苦的做出東西來供給我們，我們應要愛惜才是。

照以上八點做去，我相信，必能做一個模範的學生了。同學們，大家應該改過自新，做一個模範學生纔對啊！

自己的一點懺悔

秋六黃啓衍

我在八九歲的時候，是在一間小學裏讀書。天天都是依時到校，依時回家，依時溫習。但是有一天，學校裏有球類比賽，於是我便遲些回家，走到球場去參觀。這時我想，我的祖父一定是

很掛念着我。但是我當時因為熱心去參觀球賽，一點也不理會啦！後來我的祖母見得我放完學這麼久還不回家，於是便叫工人走來找我。當時工人在操場呼我，我却很不滿意，於是他說：「你的祖母很掛念你呀！」於是我不得已的走回家裏了。當回到去時，我的祖母問我道：「為什麼這樣遲回家？」我很惡聲的說：「學校有球賽！」於是我沒有出聲的走入房子去了。

後來，吃了晚飯，不及半小時左右，我的姑姊和叔叔圍着桌子談話。到了不久，我的母親說：「衍，快溫習吧！你以前不是這樣的，為甚今天這樣懶啊！」於是我用不好的態度說：「吃了飯，沒有抹枱，怎樣做工呀！」祖母聽了這話，便立即走入房子；當他走入房子時，我覺得今天做錯了幾件事，又這樣的對待祖母，心覺得十分不安，於是自己立即抹了檯，溫習功課。但是至今天心裏，還是不安，總把這件事記在心頭。當我祖母臨死時，對我說：「你不要學以前這樣壞啦！」我聽了，心中更覺得不安，於良心上發出無限的懺悔，至今偶一回想起，還有餘痛哩！

不可隨處吐痰

秋三 楊瑞華

我們不可隨處吐痰。為什麼呢？因為我們口中吐出之痰，是有很多微菌，那些微菌是人目所不能見的，但每藉塵埃飛揚，人們吸了，就會被其傳染了。若是有疾病疫症或肺癆病的人，他吐出的痰在地上，隨塵飛揚，那末康健的人也受其傳染了。且外國人常說我們不清潔，因我國人是隨處吐痰，不講衛生的，故我們不可隨便吐痰，應該注重公共衛生纔是呵！